



学术指导 华东师范大学语文教育研究中心

七彩语文[®]

3/2018 总第791期

中学语文论坛

胡海舟题

把课堂打开——兰保民

『跟我学』——王栋生

全科视阈下语文阅读课程的机遇与挑战——张小兵
为了前行的回望——胡海舟

ISSN 1673-4998



05>

中国知网 (CNKI) 全文收录期刊
龙源期刊网 全文收录期刊
超星期刊域出版系统全文收录期刊

目录



《七彩语文·中学语文论坛》
2018.3 (总第791期)



诚邀您参与
本期读者阅读体验调查

著作权声明：稿件凡经本刊使用，即视为作者同意授权本刊该作品的信息网络传播权、复制权、发行权、转授权等合法使用、代理及转授权利。本刊支付的稿费已包含上述使用方式的稿费。部分图片作者本刊无法联系，请作者见文后，联系本刊，本刊会按规定支付稿酬。

本刊不收取版面费，稿件一经发表，即致薄酬和样刊。

人物

把课堂打开/兰保民 3

热点

聚焦

“跟我学”/王栋生 8

为了前行的回望

——《百年语文教育经典名著》评介/胡海舟 10

话题

全科阅读的探索与实践（上）

全科视阙下语文阅读课程的机遇与挑战/张小兵 13

全科视阙下语文课外阅读价值与意义/张志强 15

全科阅读视阙下的多学科多角度融合阅读/庞冉 18

课堂

课堂观察

《酬乐天扬州初逢席上见赠》教学设计/姜丽 22

教学研讨

以《西游记》为例浅谈整本书阅读的游戏化设计/吕星 24

统编教材背景下初中学生写作能力训练策略/祁刚 27

从学生本位出发，走向文本深处/刘少青 29

试论文学评点在文言文教学中的运用/袁圆 31

《木兰诗》的三种主问题设计思路/俞俊 黄慧霞 34

以想象为桥梁连接阅读和写作/谢彩华 36

以朗读为抓手培养学生的语文核心素养例谈/陈书桂 38

无痕语文课堂的特质与路径/吴国林 40

站稳“自读”立场/李璐 41

构建好课堂读写的桥梁

——对《北京的春天》课例的诊断研究/丁磊 43

直面真问题，给经典温暖拥抱

——以《兰亭集序》的教学探索为例/王莺 46

教学叙事

- 回归文本自身开展语文教学/蒋忠革
用趣教把学生引向课堂深处/朱莉娟
小议语文课堂教学的本真/张 讯
用兴趣叩开文言文学习的大门/孙晓岑

教材

- “老司机”是怎样炼成的
——读《十八岁出门远行》/余一鸣 姚树义
《六国论》中的论据和论证问题/史香香
在“宦达”与“名节”之间
——李密《陈情表》探微/黄邵震
关于老舍《想北平》的一种解读/赵婷婷
参读，释解《荆轲刺秦王》中的几个疑窦/余蜀强

评价

- 语文知识迁移能力培养例谈
——从南京市中考语文试卷说开去/谭志刚 王新芳

理论

- 谥号、庙号、尊号与年号/柳士镇

读书·生活

- 论金钏儿的取死之道/屈海玲
做麦田守望者/蒋国聘
三读《大地上的事情》/葛小霞

动向

- 打开心灵的眼睛
——刘慈欣和《带上她的眼睛》/刘沁雅

恽 向 《山水书法册页之二》
兰保民简介

48
49
51
52

53
58

60
63
65

67

70

73
76
77

79

封面
封二

刊 名:七彩语文

总 顾 问:柳 斌 顾明远 朱慕菊
顾 问:方智范 洪宗礼 杨九俊 汪 政
编委会主任:巢宗祺
编委会副主任:朱芒芒 汪笑梅 陈 杰
李 震 张克中 段承校
编 委:丁国斌 马长根 王 玉 王宏根
朱卫文 朱晓荔 孙峰臣 李 凤
李文利 李 建 宋明镜 张 春
张春华 陈玲玲 周仕龙 周金良
周 於 袁 健 袁 菊 袁 源
钱建江 徐红建 徐晓彬 徐雪明
曹新龙
(以姓氏笔画为序)

法人代表:王泳波
社 长:朱家琬
总 编 辑:朱 念
副 社 长:朱立奇
副总编辑:王向东 李 亮 张也可 易 程
(以姓氏笔画为序)

主 编:朱 念
特聘主编:陆志平
执行主编:金正平
副 主 编:周 彦
编 辑:葛 君 葛 杰
特约编辑:徐志伟 周正梅
校 对:语 林
美术编辑:易世俊

主管单位:江苏凤凰出版传媒股份有限公司
主办单位:江苏凤凰少年儿童出版社
承办单位:《七彩语文》杂志社
(江苏省南京市鼓楼区湖南路1号凤凰广场A座12层)
编辑出版:江苏凤凰少年儿童出版社
《七彩语文·中学语文论坛》编辑部
刊 期:双月刊
出版日期:5月1日
发行范围:国内外公开发行
发行单位:江苏凤凰七彩语文文化有限公司
订阅电话:025-66660281
广告发布登记通知书编号:广登32000000004
广告部电话:025-58810728
国际标准刊号:ISSN 1673-4998
国内统一刊号:CN 32-1767/C
统一定价:10.00元
印刷单位:江苏扬中印刷股份有限公司
电话:0511-88420818(质检部)

为了前行的回望

——《百年语文教育经典名著》评介

■ 胡海舟

穿越百年风雨，回望世纪经典。由语文教育研究专家、扬州大学博士生导师徐林祥主编，上海教育出版社2017年出版的《百年语文教育经典名著》，无论对出版界还是对语文教育研究界的学人而言，都是值得关注的盛事。笔者寒假期间，认真研读蔚为大观、堆起来有一尺来高的15卷经典名著，在与大师的晤谈中，追溯历史，寻求轨迹，明确走向，为编者的不凡史识和良苦用心感佩的同时，也深刻认识到这套经典的史料价值、学术价值和现实意义。

一、在梳理中总结

“百年”取中国现代语文独立设科百年之意。从1900到1999这100年，恰是中国社会风云变幻的100年，是各种观念和意识形态激烈碰撞的100年，语文教育深受冲击，在新旧交错、纷纷扰扰中历尽坎坷，艰难行进。一路走来，不含各级各类学校国文、国语、语文教科书及教学辅导用书，留存的研究著作达500余种之众。要透过历史风云，去除各种纷扰，从中筛选影响当时、泽被后世、穿越时空的经典之作，稽索钩沉、挖掘梳理，个中艰辛自不待言；沙里淘金、去芜存菁，尤见眼界与功力！自2015年春，徐林祥教授与张心科、陈黎明、余虹、欧阳芬、龚孟伟、赵志伟、程稀等国内顶级语文教育史研究专家、语文课程教学论著名教授、青年才俊组成的研究团队，肩负崇高的历史使

命，怀着可贵的开拓意识和理性精神，爬罗剔抉，刮垢磨光，通力合作，耗时近3年，兼顾原著出版时间、论述内容、重要程度、篇幅长短，最终精选出各历史时期有代表性的“经典名著”37种，分15卷编辑出版。这其中，既有社会名流梁启超的讲演，有黎锦熙、陈望道、吴研因、朱智贤、夏丏尊、王森然、阮真、袁哲、叶圣陶、朱自清、艾伟、朱绍禹、张志公、顾黄初、阎立钦等专家的专著，也有富有经验的中小学一线教师姚铭恩、张震南、于漪、钱梦龙等的著述，内容涉及中小学与师范院校识字写字教学、阅读教学、写作教学、听说话教学、语文课程与教学论、语文教育原理、语文教材、语文学习心理、语文教学艺术等方面。为全面梳理、系统总结，徐林祥教授和他的团队既要立足历史与时代的交汇点高瞻远瞩，以史家的眼光和宽广的视野进行纵向的搜索，又要横向比较，对著作及作者所处时代的教育语境进行深入研究，对作者其他论著了解、对同时代其他论述熟悉、对同类问题来龙去脉了然^[1]，并以此为参照，准确判断，继而阐发精微，撰写总序和各卷导读。正因为此，《百年语文教育经典名著》选出的成果，都是最具权威性的里程碑式著作，与老一辈语文教育史研究大家顾黄初先生主编的《二十世纪前期中国语文教育论集》（四川教育出版社1991年出版）、《二十世纪后期中国语文教育

论集》（四川教育出版社2000年出版），构成了完整的20世纪中国语文教育研究版图，组成了一部活的百年中国语文教育史。借用活跃于20世纪后期语文教坛的著名特级教师欧阳代娜的话来说：“这是我国的母语教学，自19世纪末期以来，至今一百多年的语文教育史上第一次对语文教育的一个系统的总结”^[2]。

二、在研读中借鉴

《百年语文教育经典名著》出版的重要意义，不只在在于勾勒百年语文嬗变轨迹、保存历史文献，更在于镜鉴现实，瞻望未来。回望的真正意图，在于深思，在于更好地前行。

审视当下语文教育，思想解放，行动创新，但繁荣的背后，也出现了一些令人担忧的现象：山头林立，口号不断；还有一些语文名师，出于功利目的，急于提出自己的新主张、新方法，但这些理念、策略，不过是老调重弹，前人早已论述过了；更为严重的是，历史上已经证明行不通的语文教改方向，仍以“创新”的名义在推进。正如专家指出的：“语文教育有些新问题，一查历史，古已有之，原来是老问题。本来，老问题既然存在，从新的条件，新的角度，去求取新的认识，探索新的解决方法，也是事理之常。可是有的并不这样。由于忽视历史，有的还无视历史，把问题拉到原地去踏步，或者在原地绕圈儿转转。语文教育的前进，这么磕磕绊绊的，难免耽误了，延缓了。”^[3]

观今宜鉴古，无古不成今。了解语文教育历史，既是学者治学的基础，也是语文教师进行教学改革的前提。为了走出“少慢差费”的窘境，不再进行吃力不讨好的穷折腾，我们应该通过研读《百年语文教育经典名著》等书籍，找到历史与现实的联系，把问题放到历

史坐标中去观察：哪些问题，前人已经圆满解答；哪些问题，他们研究过但没有很好解决；哪些问题，他们还没有发现。这样，我们才能看清语文教育的来路与走向，踩着语文教育家们百年跋涉的脚印，沿着正确的道路继续向前。例如，关于语文课程性质、特点、功能等语文教育的本质问题，“现代语文教育家已经有过探讨，给出过明确的答案，且对当今语文教育的改革和发展仍有指导意义”^[4]。出版于1915年的《小学校国文教授之研究》（《百年语文教育经典名著》第一卷收录），是已见民国最早专论中国语文教育的著作。在这本薄薄的书中，作者姚铭恩在“绪言”之后明确指出：“国文教授之目的，以修炼形式的方面为主，实质的方面为副。”形式的方面包括言语、文字、文章的理会（感受）、运用（发表），实质的方面包括收得知识、涵养德性、养成趣味。103年前，一个普通小学语文教师对语文课程价值、重心的认识与定位，与今天的认识有颇多相通之处。

除了镜鉴，经典的整理、出版，是为了让我们通过研读去继承、吸纳。以学界关注度很高的语文教育科学化为例。要提高语文教育及其研究的科学化程度，诚如华东师范大学教授张心科所言，必须改变语文教育多凭个人经验、研究多为理论思辨的现状，加强语文教学实验和语文教育心理学研究。在这一点上，《百年语文教育经典名著》收录的于在春所著《集体习作实践记》（第四卷）、艾伟所著《阅读心理·国语问题》《阅读心理·汉字问题》（第十卷）都堪称表率，值得学习、借鉴。为探求习作新路，于在春在抗战期间的孤岛上海，在“苦难的日子”，以“凉秋”为题，进行集体习作实验。从材料的搜集、整理、评议，到主题的选择；从材料的排列，到

大纲的确定、各段文字的商讨；从文章写作，到译成文言的练习；从课外准备，到课内活动；从实验方案的设计、实验过程的记录，到实验资料的分析、实验报告的撰写，都是一丝不苟、科学合理。曾任南京中央大学教育系主任、教育学院院长的艾伟先生，是一位在美国接受过西方教育的心理学家、教育家。为《阅读心理·国语问题》《阅读心理·汉字问题》的研究，艾伟和他的团队花了25年的时间，到中小学进行大规模的国语国文教学心理实验，将教育测量、统计、实验、调查等方法引入语文学科，注重整体研究，注重定性定量分析结合，注重借鉴国内外同类成果，为解决语文教育界一些争论不休的问题提供了重要依据，极大推动了语文教育由哲学思辨向实证研究的转变，促进了中国语文教育研究的科学化进程。

三、在回望中超越

经典的意义，不在供人膜拜，而在启迪、引领后人超越。

刚刚谈到，艾伟堪称中国语文教育研究科学化的先驱，贡献巨大，但由于当时研究的理论基础是行为主义心理学，加上条件限制，有些结论尚待进一步验证。今天，随着认知心理学、人本主义心理学、建构主义心理学的发展，人们对汉字汉语和汉字汉语教学的认识达到了新的境界，其研究也必须在艾伟的基础上有新的突破。

叶圣陶、朱自清先生在《精读指导举隅》《略读指导举隅》中倡导的阅读观、提出的阅读教学方法和建议，对于当今的阅读教学，仍有巨大的借鉴和指导意义。但21世纪，知识爆炸，信息芜杂，渠道多元，阅读教学出现了叶圣陶、朱自清时代没有碰到的新问题。面对高度现代化、智能化的社会，面对信息传播的移

动化，如何指导学生精读、略读、浏览，如何处理纸质阅读与新媒介阅读的关系，如何决战第三屏，保证学生掌握正确的阅读方法，养成良好的阅读习惯，提高快速、有效搜集、整理、利用信息，吸收知识的能力，我们必须像两位大师一样，给出满意的回答，完成时代赋予阅读教学的新使命。

另外，核心素养时代，如何厘清核心素养和学科素养的关系，如何以语文学科特有的方式，承担起语文教育在促进学生形成必备品格和关键能力过程中的独当之任，如何将“学习任务群”落地生根，如何有效整合学校语文教育、家庭语文教育、社会语文教育……飞速发展的时代，有太多艰深的课题需要我们研究。

幸好，有现代语文教育百年探究的经验可资借鉴，有众多大师的智慧可供汲取。面对新形势新任务，回望《百年语文教育经典名著》，我们应该奋力前行，在“照着说”之后“接着说”，去书写我们时代的经典名著，实现对现代语文教育百年经典的超越！

参考文献：

- [1]方有林，徐林祥.近代语文教育史料之典范[J].语文建设，2015，（4）：78.
- [2]欧阳代娜.一点说明[A].徐林祥.百年语文教育经典名著（第14卷）[C].上海：上海教育出版社，2017：216.
- [3]武玉鹏，韩雪屏等.语文课程教学问题史论[M].广州：广东教育出版社，2006：1.
- [4]徐林祥.历史追问：语文教育发展篇[M].济南：山东教育出版社，2008：345.

* 本文系江苏省高校品牌专业建设工程一期项目“语文教育”（PPZY2015C249）研究成果。

（作者单位：南通师范高等专科学校）